Make some noise!

Wie hätten Leute im Mittelalter wohl reagiert, wenn sie ein Heavy Metal Stück gehört hätten? Was ist ein Instrument? Wie spiele ich mit einem Handmixer ein Solo? Und wie tönt es, wenn ich wütend bin?
Mit diesen und anderen Fragen beschäftigt sich der Workshop *Make some Noise!*

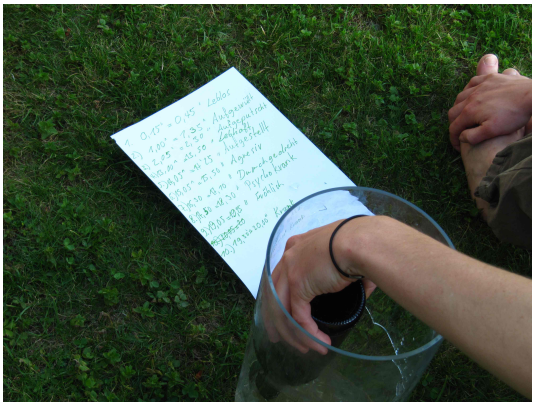
Tagesprogramm

- Lilian Beidler stellt sich und ihre Arbeiten kurz vor.
  Klänge hören: Verschiedene Klanglichkeiten anhand von Musikbeispielen
  Hörspaziergang

- Instrumente erfinden und bauen: Aus verschiedensten Materialien und Alltagsgegenstände werden Instrumente gebaut.

- Ausprobieren der selbstgebauten Instrumente
  Musikalische Abläufe vorgeben und spielen
  Form für ein gemeinsames Konzert finden

- Konzert



Kursdauer: 1-2 Tage

©Lilian Beidler 2011